



# 天才アート展

天才アートとは障がいのある人の  
独創的な造形をいいます。

4/29(土)~5/14(日)

10:00~21:00

5/2、9は休館・日曜日は17:00まで

左京東部いきいき市民活動センター  
エントランスや階段などに展示



服部可菜恵 (1994年生) 作品



会場アクセス/京都市左京区鹿ヶ谷高岸町3-2

○地下鉄東西線「蹴上駅」より徒歩15分

○市バス 京都駅より5、32、203系統  
いずれも「東天王町」下車徒歩5分

\*駐車場がありませんので、車でお越しの方は  
近くのコインパーキングをご利用ください。

文化庁京都移転

私	た	ち	が	—
で	き	る	こ	と
推	進	チ	ー	ム

# いきいき 春の文化祭

## アール・ブリュット との出会い

“みんなごと”のまちづくり推進事業チーム京都  
文化庁京都移転・私たちができること推進チームは  
『いきいき春の文化祭 アール・ブリュットとの出会い』  
と題してアートイベントと作品展示を開催します。

# 4/29(土)

## 左京東部いきいき市民活動センター 1階 集会室、会議室1

アール・ブリュット—

ArtBruit—とは「生(き)」

の芸術という意味の仏語。画

家のジャン・デュビュッフェが

1945年に提唱したカテゴリー

で、既存の芸術や文化潮流とは無

縁の文脈によって制作された芸術作

品の意味であり、英語ではアウトサイ

ダー・アートと称されている。加工されて

いない生の芸術、伝統や流行、教育などに左右さ

れず自身の内側から湧きあがる衝動のままに表現した芸術である。

### プログラム

13:00 アートグッズや作業所での制作物の展示販売 & ミニカフェコーナーオープン

14:00 ステージパフォーマンス『なづな学園アフリカダンス&フージーズ他』

14:30 トークセッション『アール・ブリュットとの出会い』

作品や創作風景などを映像で紹介しながら、その魅力について語ります。

パネリスト 水野哲雄(京都造形芸術大学名誉教授)

高島 寛(特定非営利活動法人 障害者芸術推進研究機構 理事長)

聞き手 杉山 準(特定非営利活動法人 劇研 理事)

15:15 ころ ワークショップ『ちぎってペタペタ色あそび』

誰でも参加OK・出入り自由

16:00 終了予定 \*参加無料 事前申込不要

主催 文化庁京都移転・私たちができること推進チーム

(特定非営利活動法人 劇研 特定非営利活動法人 障害者芸術推進研究機構(天才アート KYOTO)) 京都市 京都市教育委員会

お問い合わせ/左京東部いきいき市民活動センター(火曜日をのぞく10:00~21:00 日曜日は17:00まで)

Tel. 075-761-1836 [Email] info@se-ikiiki.com

発行 京都市総合企画局総合政策室(平成29年3月発行) 京都市印刷物 第285159号

