

第5回

天才アート企画展



2019 5.18 (土) ~ 5.26 (日) 月曜日は休館 入場無料 11:00 ~ 18:00 最終日は 17:00 まで

堀川御池ギャラリー

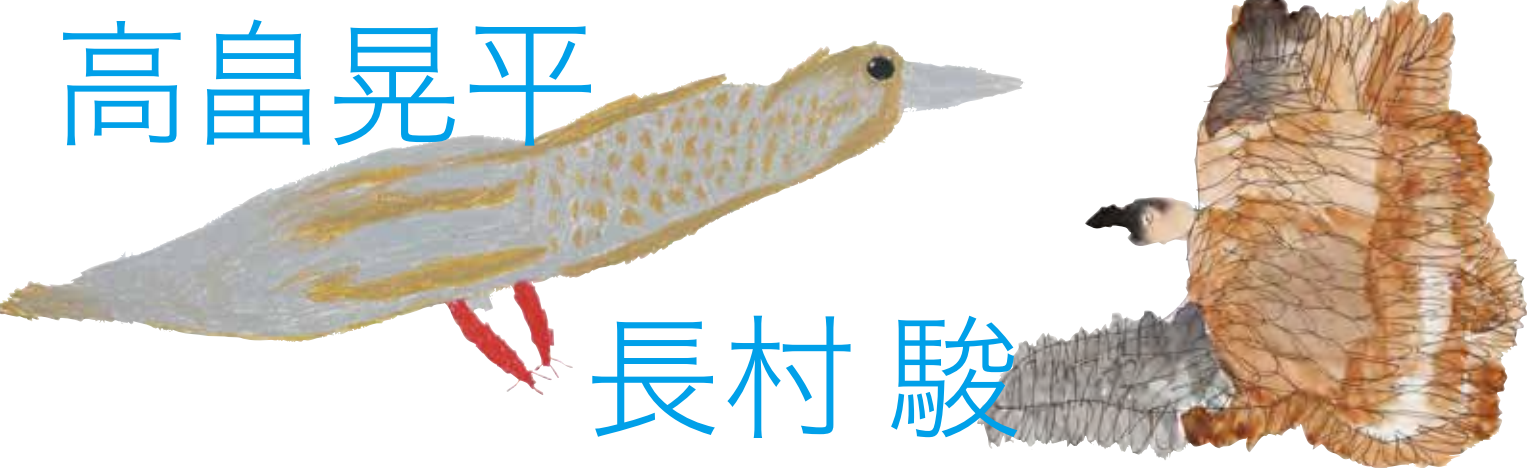
京都市中京区油小路通御池西入る押油小路町 238-1

地下鉄東西線「二条城前駅」下車徒歩 3 分 / 市バス「堀川御池」バス停徒歩 1 分

特定非営利活動法人 障害者芸術推進研究機構
<http://tensai-art.kyoto>

天才アートとは、障がいのある人の手による独自の創作をいいます。

高畠晃平



長村 駿

KOHEI TAKABATAKE SUGURU OSAMURA KANAE HATTORI

服部可菜恵



2つのNAGARE

富田晃生



AKIO TOMITA AKIO TOMITA AKIO TOMITA AKIO TOMITA

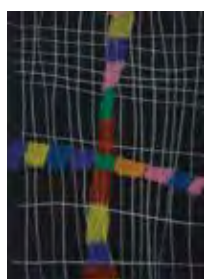


2つのNAGARE —を企画コンセプトに、本展は《天才アート KYOTO》に所属する4人にフォーカスしました。まず、高島晃平、長村 駿、服部可菜恵はそろって動植物の写真をモチベーションに、エネルギッシュなパステル画や軽妙な水彩画、整然とレイアウトされた鉢植えのデザイン画をすばやく完成させます。もう一人の富田晃生は、メディア上で興味をもった会社や商品のロゴを即座に記憶し、厚紙を切って別の厚紙の上に独自に再生させるといふ他に類を見ない表現技法をもちます。この2つの類似しない表現性ですが、それぞれがもつ創作スタイル（流儀）へのこだわりと、大河のごとくよどみない継続力をそこに共通して見ることができます。通底する4人の意思を「NAGARE」という言葉に託してみました。

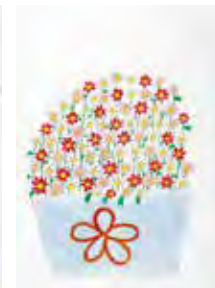
高島晃平
Kohei Takabatake



長村 駿
Suguru Osamura



服部可菜恵
Kanae Hattori



富田晃生
Akio Tomita



第5回 天才アート企画展

2つのNAGARE

2019.5.18 (土) ~ 5.26 (日) 月曜日は休館
入場無料

11:00~18:00 最終日は17:00まで



堀川御池ギャラリー
堀川御池北東角
京都市中京区油小路通御池西入る押油小路町 238-1
地下鉄東西線「二条城前駅」下車徒歩3分
市バス「堀川御池」バス停徒歩1分
駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。

