

季
報

天才アート

法人事務所

〒612-0835 京都市伏見区桃山紅雪町162番地

〒605-0811

四条・新道アトリエ

京都市東山区小松町130番地 元新道小学校内

<http://tensai-art.com>

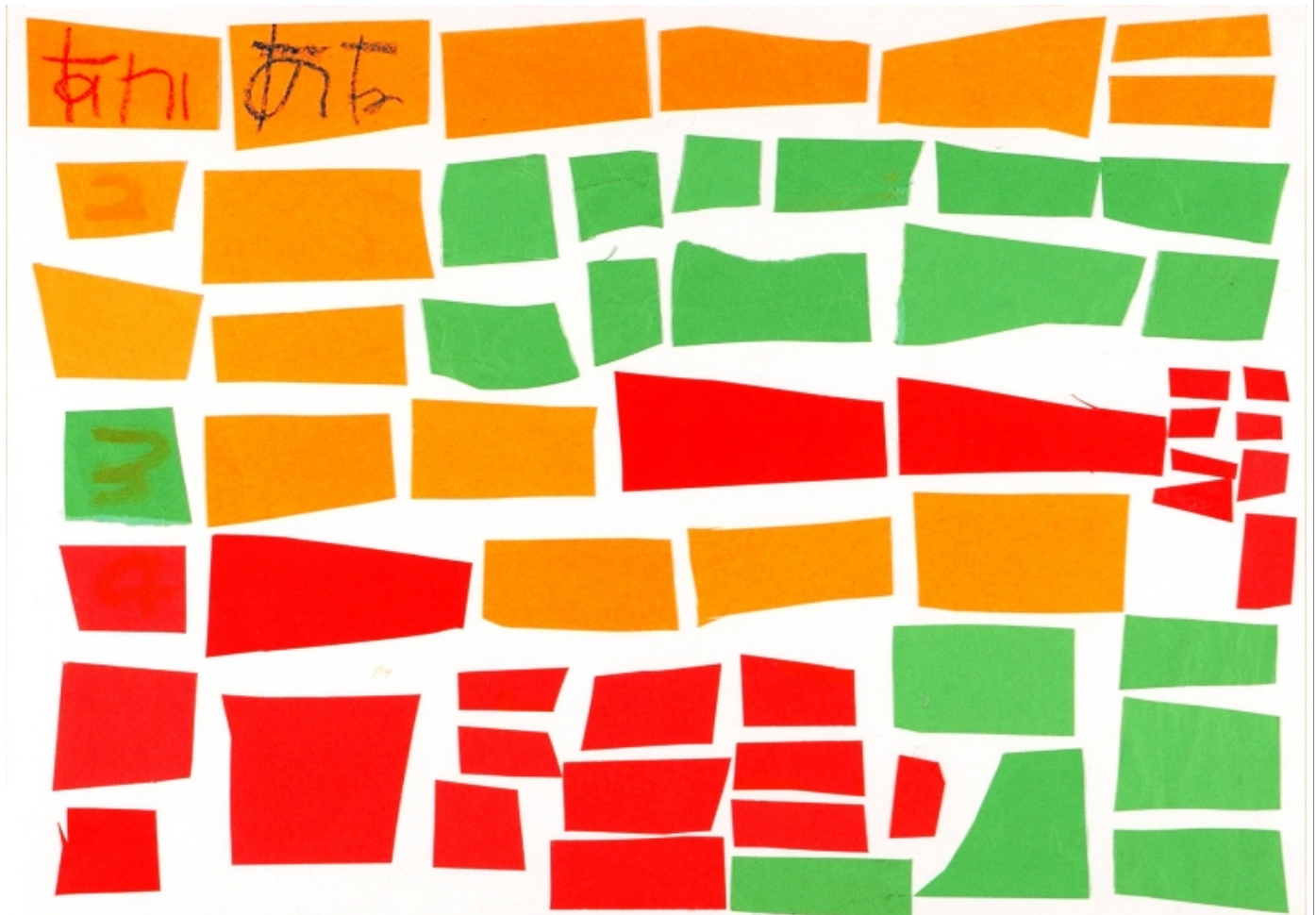
特定非営利活動法人 障害者芸術推進研究機構

天才
アート
ミュージアム
The TENSAI Art Museum Kyoto

「天才アート」とは、障害のある人の優れた感性と表現力、そこから湧き出る独創的な作品に対してネーミングしたものです。

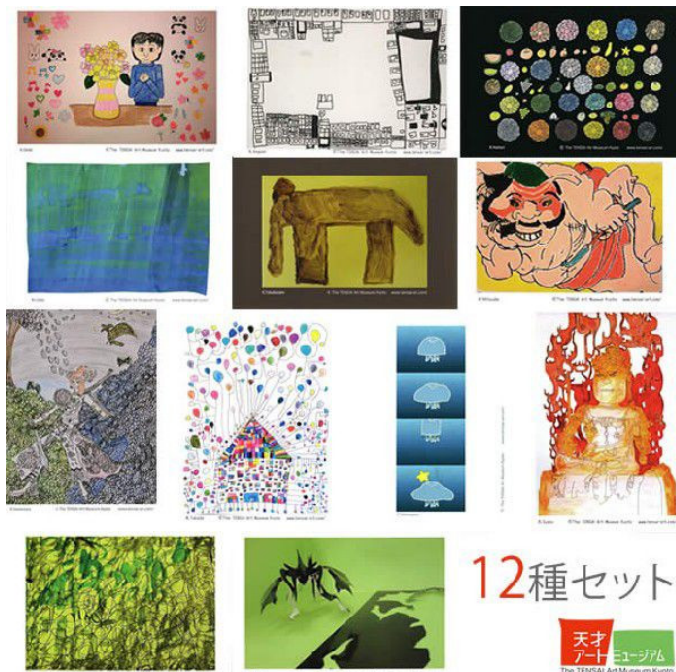
京都のアール・ブリュット

- ◎ミュージアムショップ紹介・・・・・・・・・・2・3面
- ◎市民絵画教室募集・・・・・・・・・・4面
- ◎展覧会2014・・・・・・・・・・5面
- ◎ギャラリー／作品紹介・・・・・・・・・・6面
- ◎新道アトリエ近況・・・・・・・・・・7面
- ◎ボランティア便り（欧州留学記）・・・・・・・・・・7面
- ◎季報掲載広告・ボランティアの募集・・・・・・・・8面



- ◆特定非営利活動法人 障害者芸術推進研究機構の愛称で 2011 年 8 月に設立しました。
- ◆表現・制作に興味関心・能力のある人たちが、伸び伸びと活動に打ち込める場を恒常的に確保し、その作品などの展示と制作過程や作品の評価研究・デザイン活用研究などを行うことを目的としています。
- ◆さらに障害のある人の多様な余暇活用のありかたや、作品の販売・デザイン化による本人の能力を生かした新たな就労形態のあり方を開発し、より豊かな自立と社会参加の形によるノーマリゼーション社会の実現を目指しています。

★天才アートミュージアムのアーティスト作品を
ポストカードにしました★



■ セット内容…各1枚×12種類 (14.8cm×10cm)

花模様／力士絵／不動明王／景観図／茶色のゾウ
クラゲアニメ／空飛ぶ家／切紙作品／花を活ける
グラデーション／フィギュアの絵／ゆうじのメロディ

十二枚セット 1,000円

送料 82円



BLACK
(クロ)



BEIGE
(ベージュ)

帆布バッグ

前面

背面

オリジナルデザイン

天才アートミュージアムのアーティスト
の作品をワンポイントに使用した厚手の
帆布地のリュックタイプです。

性別・年代を問わずお使いいただける
シンプルでおしゃれなデザインです。

素材…綿100% ステッチ部分他・本革

サイズ…高さ36×横幅41×マチ11cm

色…ベージュ、カーキ、クロ

7,600円

(送料無料)

他のデザインのバッグもあります。
詳しくはホームページへ



モデル身長162cm

ネットショップのご案内

天才アートミュージアム公式ショップ

天才アートミュージアム公式ショップは、すべて天才アートミュージアム所属作家の作品をデザイン活用したオリジナルグッズです。当機構は、販売収益を還元することで、障碍のある人の自立と社会参加に寄与することを目指しています。

十一月の展覧会に向けて、新製品も鋭意制作中！「天才アートミュージアム公式ショップ」でも販売を予定しております。新製品情報は、ホームページや季報でも随時お知らせさせていただきます。

なお、少人数スタッフでの運営のため、当面の間、商品発送は毎週土曜または日曜日にまとめた作業となります。ご理解のほどよろしくお願いいたします。

Webデザイナー 高橋知里

送料・手数料改定のお知らせ

2014年4月の消費税増税に伴い、「天才アートミュージアム公式ショップ」の送料と代引き手数料の価格を変更いたしました。

【送料】

- ・メール便（クリアファイルやポストカード等）

変更前：80円→変更後：82円

- ・宅配便（バッグ等）

変更前：630円→変更後：648円

（一部地域は追加料金あり）

【代引き手数料】

変更前：315円→変更後：324円



天才アートミュージアム公式ショップ

天才アートミュージアム所属作家の作品をデザイン活用したグッズを販売中
販売収益を還元することで障碍のある人の自立と社会参加に寄与することを目指しています。

メール便: **82円**

宅配便: 5,000円以上のご注文で**送料無料**でお届け！



【お支払いについて】

◇お支払い方法

- クレジットカード ■ 代引き

- ・メール便はポスト投函でのお届けになります。
- ・お支払いはクレジットカードでお願い致します。
- ・代引きをご希望の場合は、宅配便でのお届けとなります。
- ・送料、手数料を予めご確認ください。

◇手数料について

- ・代金引換手数料は、お客様ご負担となります。
- ※ 代引手数料: 1万円まで 324円

◇返品、交換について

- 次の場合は、返品・交換はお受けできません。
 1. ご使用、または開封された商品
 2. お客様のご都合でキズ、汚損などが生じた場合
 3. 特別な事情がなく、商品の到着後8日間経過した場合
- 次の場合は返品・交換いたします。
 1. 不良品（配送中の汚損・破損を含む）が届いた場合
 2. 当店のミスでご注文と違う商品が届いた場合

【お届けについて】

◇送料 改定のお知らせ

※2014年4月の消費税増税に伴い、送料を変更いたしました。

- ・メール便（クリアファイルやポストカード等） 82円
- ・宅配便（バッグ等） 648円（一部地域は追加料金あり）

◇発送作業について

天才アートミュージアムショップは、少人数スタッフでの運営のため、商品発送は、毎週土曜または日曜日にまとめた作業となります。ご理解のほどよろしくお願いいたします。

通常、発送日から2～5日でのお届けとなります。沖縄県、離島等へのお届けは、通常よりお日数がかかります。

◇海外へのお届けについて

現在、海外発送は承れません。予めご了承ください。

PC・スマートフォン版 URL

<http://store.shopping.yahoo.co.jp/tensai-art/>

携帯電話版 URL

<http://shp.mobile.yahoo.co.jp/p/store/tensai-art/>

市民絵画教室 募集中

十月三日から市民向け「おとなの絵画教室」をスタートしました。

講師は、当ミュージアム理事長で京都精華大学名誉教授の松谷昌順です。大学での四〇年の美術教育の経験生かし、初心者の方にも、基礎デッサン・水彩画など、懇切に指導いたします。

毎月 第一、第三、第四金曜日、
午後二時～四時

会場は、東山区の元新道小学校内

天才アートアトリエ。

会費は、月四〇〇〇円

※材料費含む・入会金無料

＊興味をお持ちの方、まずは見学におこしください。実際に少し手ほどきしながら絵画を楽しむ体験もいただけます！

おとなの絵画教室

募集

二〇一四年十月三日（金）オープン

月3回

第1・3・4金曜日

午後2時から4時

会費 4千円

月額/材料費含む
入会費無料

会場 元新道小学校内

天才アートアトリエ

お問合わせ 090-1142-1165
天才アートミュージアム

おとなの絵画教室係
講師：松谷昌順 京都府立芸大卒、国電通デザインを経て、京都精華大学美術学部で四十年にわたって美術・デザイン教育に携わる。『新報』「天才アートミュージアム」理事長。



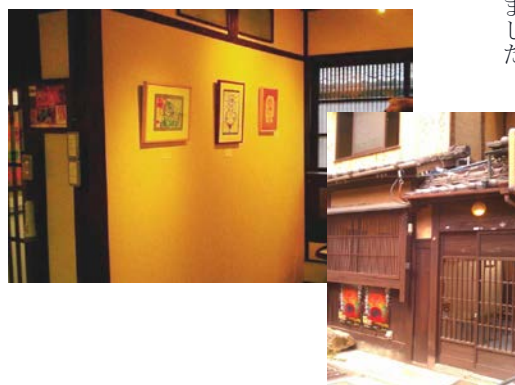
特定非営利活動法人 障害者芸術推進研究機構

この事業は京都府地域力再生支援事業の助成を受けて開設しています

< 閻魔大王とこわい地獄絵図展 >



「綾小路ギャラリー武」会場



「高瀬川ギャラリー四季AIR」会場

☆八月七日～十日、六道参りの時期に合わせた「ちいさいおうち」「綾小路ギャラリー武」「高瀬川・四季AIR」の京町家三画廊共催『閻魔大王とこわい地獄絵図展』に、新進アーティストとともに天才アートミュージアムの作家三名の作品九点を出品しました。

二つの作品展に出品



☆伏見の納屋町商店街(8月30日・31日)と京都銀行伏見支店ギャラリー(9月18日～30日)で、地元の各種団体のご協力により『天才アートがやってきた』展を開催しました。



納屋町商店街 展チラシ

展覧会 2014

天才アートミュージアム展2014を開催いたします。第三回展の本年は、二つの会場使ってさらに充実した展示を行います。今回、新たな展覧会場となる『ギャラリー小さいうち』は、明治期の京町家を改装した建物です。京都の伝統建築の雰囲気を感じずにはいられません。最新現代アートを存分に楽しんでもらいたいと思います。

近年、障碍のある人々の作品が、「アート・ブリュット」とか「アウトサイダーアート」、「ボーダレスアート」といった呼称を冠してメディアに取り上げられる機会も多くなり、また各地で展覧会なども活発に開催されて、徐々に多くの方々に知られるようになってきました。当機構は、障碍のある人の芸術活動を支援し、そのために必要な様々な事業や取組を推進研究することを目的として設立しました。そして「天才アートミュージアム」の愛称のもと、制作の場である『四条新道アトリエ』の開設や作品の保存、ミュージアムグッズの試作などの取組を進めています。

このたびの展覧会では、京都でアート活動に注力されている伏見区の「アトリエやつほう」、西京区の「洛西ふれあいの里産園」、

中京区の「アトリエとも」、城陽市の「障害者支援施設DO」、京都市立総合支援学校の協賛を得て、各所属の作家の作品も一堂に展覧します。それぞれの作家の、個性あふれる作風や、豊かな色彩、興味深い造形などに触れる貴重な機会となるでしょう。

天才アートミュージアム展2014



ギャラリー小さいうち (中央の町家)



堀川御池ギャラリー全景

堀川御池ギャラリー会場

2014年11月15日(土) ~ 11月30日(日)

開館時間：午前11時～午後6時 / 休館日：11月17日(月)

京都市中京区油小路通御池押油小路町 238-1 (地下鉄二条城前駅 徒歩3分 / 市バス堀川御池徒歩1分)

Gallery Little house 会場

2014年11月25日(火) ~ 11月30日(日)

開館時間：午前11時～午後6時

京都市下京区室町通四条下る鶏鉾町 478 (地下鉄四条烏丸・阪急烏丸 徒歩2分 / 市バス四条烏丸西すぐ)

主催：NPO法人 障害者芸術推進研究機構 / 共催：京都市・京都市教育委員会

後援：京都新聞社会福祉事業団・京都市立総合支援学校長会

協賛出品：アトリエとも・京都市ふしみ学園アトリエやつほう・京都市立総合支援学校・障害者支援施設DO・洛西ふれあいの里授産園

◎ 会場設営・会場管理をお手伝いできる ボランティアを募集 しています ◎

■18歳以上の方でアートに興味のある方(美大・芸大の学生、院生の方歓迎)

■下記A/B/Cのうち都合のよい日程。Bについては、時間帯①②③をお知らせください。

A. 展覧会準備 11月11日(火)～11月14日(金) 11時～18時の都合のよい時間 (会場設営の補助 / 作品展示の補助 など)

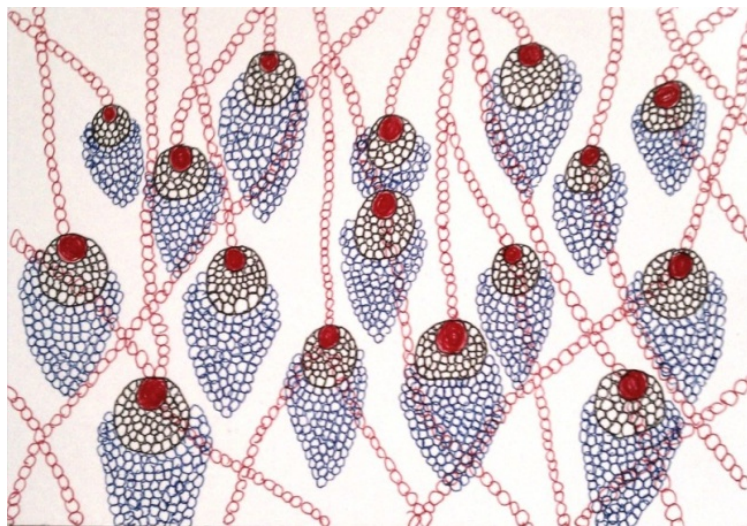
B. 展覧会期中 11月15日(土)～11月30日(日) ①11時～14時 ②13時～16時 ③15時～18時 (受付補助 / 会場巡回 など)

C. 会場撤去 12月1日(月) 11時～15時 *作品の取り外し / 梱包 など

◆お問合せ・登録はHPより <<<http://tensai-art.com>>>

作品紹介

元新道小学校（京都市東山区大和大路通四条下る）のレトロな校舍に開設したアトリエに集い、天才アートのアーティストたちが精力的に創作活動に励んでいます。月日を経るごとく、回を重ねるごとに進化し、深化していく作品。アーティストの登録も増えて、新たな個性と才能がどんどん開花し多彩な作品が生まれていきます。



「泡の音」 善定美幸のイメージ画帳より

善定美幸 Miyuki Zenjyo 紙／ボールペン 100×148



「ジャズ」佐野靖文 Yasuhumi Sano

色画用紙／水性ペン 390×540



「トラ」高畠晃平 Kouhei Takabatake

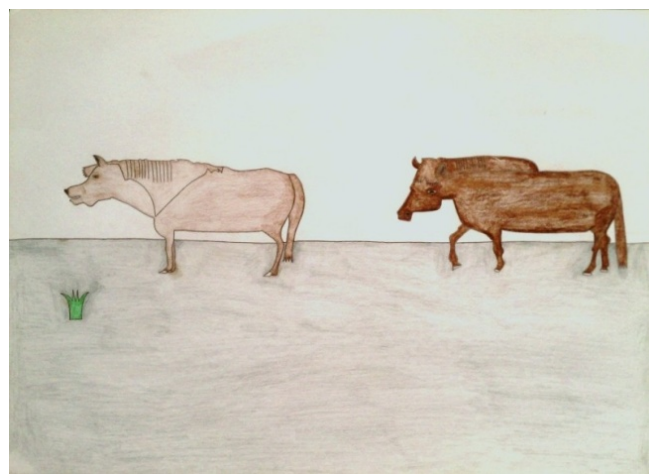
厚紙／クレパス 800×1100



「花火駅」山元真菜子 Manako Yamamoto

(作家名 ゲシュタルト崩壊フラグ)

紙／ペン・クレパス 210×297



「牧場の牛」庄野隆太 Ryuta Syono

画用紙／色鉛筆 310×440



増設したアトリエ（レトロな雰囲気です）



活動紹介 新道アトリエ 点描

2012年9月に、東山区の元新道小学校校舎に「四条・新道アトリエ」を開設して、丸二年が過ぎました。この間に、天才アートミュージアムの登録作家は一八名から三十名にまで増えました。年齢幅も十代前半〜四十代と広がりました。そのため作品の幅や画風も広がってきています。また、同じ作家でもモチーフや作風の変化が見られます。

ところで、新たな作家の加入により一昨年の開設時のアトリエ数（三教室分）では手狭な状況になってきました。そこで、この六月より同じ旧校舎の三階に新たに二教室分のアトリエを増設しました。



3階よりの眺望（建仁寺・東山遠望）

元は図書室として使われていた教室で、側の窓から間近に宮川町歌舞練場の大屋根や、遠目には河原町通りのビル群を見晴らし、東に目を転じると建仁寺の堂塔や東山の稜線を借景に望み、絵心を刺激します。

アトリエの拡張を機に制作環境は一段と充実します。天才アートミュージアムは若い作家が多いので、これからの変化や進化がとても楽しみです。今後、さらに新たな作品の出現にご期待ください。



ボランティヤ便り

『ヨーロッパのアートを通して感じたこと』

（続編）

私は、京都精華大学交換プログラムに参加してオランダのユトレヒト芸術大学に半年間留学をしました。今回、ヨーロッパ留学中に巡った美術館、またそれを見て感じたことなどをメインにお話したいと思います。



写真はいずれもオランダのアートイベント会場にて

私が滞在していたオランダでも、本当にたくさんのアートイベントが日々あふれていました。その規模はとても大きく街全体で行われます。例えば、デザインフェスタやシネマフェスタなどが各都市で行われ、アートに関心のある人だけでなく、多くの市民の方々が参加しているように思われました。

オランダで実際に制作して感じてことは、美術に対しての捉え方がとても幅広いということ

とです。ひとつのジャンル（例えば絵画、彫刻、映像など）に捉われず、自分の表現したいことをあらゆる分野を活用して制作しているように思えました。私は日本で主にシルクスクリーンプリントを用いて視覚的なものを制作していましたが、もっと自分にはできることがあるのではないかと自分自身の制作に対する視野は狭いのではないかなど、日々考えを改めさせられることが多々ありました。

アートには本当に言葉を越えたコミュニケーション力があると思います。国や言葉、宗教を超えて、もっと日本と海外のアートが交流できる場や環境が増えるといいなと感じました。

（完）



京都精華大学 芸術学部
メディア造形学科 版画コース 土屋未久

障碍のある人のアートを推進するために、作品を創る環境をととのえ、完成した作品をアーカイブ記録・保存し、作家別にポートフォリオ「作品集」を編集制作すること、作品を、商品デザイン化するアイデアを出し、実現させていくこと、広く活動をPRしていくこと・・・目指すことや思いは高く強く抱えています。アートを勉強中の若い皆さん、様々な分野で活躍されている社会人の皆さん、特技やノウハウを活かして、私たちの活動にぜひご参加ください。



ボランティア
を募集しています

ボランティア募集

下記のような活動に関わってくださる方を募集しています

- ① 広報誌・季報などの企画・編集
- ② 作品のデザイン化・商品化などの企画
- ③ その他、得意分野を生かした活動など

四条新道アトリエ：京都市東山区大和大路四条下る小松町 130

私たちは、多くのボランティアさんの力を必要としています。

皆様の積極的な参加をお待ちしています。

お問い合わせはホームページから <http://tensai-art.com>

季報「天才アート」は、「天才アートミュージアム」の活動報告をはじめ、所属作家の作品紹介、アール・ブリュットに関するコラムなどを掲載します。発行部数は三千部で、会員・協賛団体、関係行政機関、各地の美術館と、京都市内の主なギャラリー、カフェ、芸術系大学、総合大学などに配布・配架をしています。天才アートミュージアムの活動にご賛同くださる企業様のご協力を、ぜひともよろしくお願い致します。お問合せは、Eメールにてお願いします。

季報掲載 広告主 募集中

広告主募集中

- 年4回発行 毎号3千部予定
- 1枠 10,000円～4回掲載分
- 最終ページ（後ろ表紙）にロゴを掲載

お問合せ・お申込みは

info@tensai-art.com へ

一級建築士事務所
町家・古民家再生 / マンション改修
(株)共立ホーム
エンジニアリング
06 (6788) 5402 kap@hyper.ocn.ne.jp

Kuretake
株式会社 呉 竹

Yoshimura
Yoshimura Construction co., Ltd.

吉村建設工業(株)

075-802-1360

画材・額縁
画箋堂
京都・河原町五条

各種印刷/アニメーション仕上げ
福祉工房 P&P

水の
季節の味わい、心を包む
京都・東山八坂鳥居前下河原
075-551-0035

〈編集後記〉

このたびの季報「天才アート」6号は、夏・秋合併号としての発行となりました。その間には、各地で趣向を凝らした様々な作品展示の機会もあり、作家もそしてボランティアのお申し出も増え、またネットショップでのご注文も戴いたり盛り返りだくさんな充実した時季を過ごした天才アートミュージアムです。大阪や滋賀の先進的で活発なアール・ブリュットに関する取り組みとともに、京都でも色々な作業所や施設、行政機関や民間でもそれぞれ個性的な活動をされている様子が新聞やWEBの情報からもたらされ、興味深い作品との出会いに心浮き立つ日々です。今年も天才アート展が間近となりました。たくさんの方に作品を観ていただくことを心から願っています。

画像処理 高橋ちさと（ウェブデザイナー）
編集・構成 植村美樹（ボランティア）



【表紙の作品について】本号の表紙の作品は色画紙を切って白紙に貼りつけたもので、その中の2枚を天才アートミュージアムのロゴのデザインにしています。さて、その2枚はどれでしょうか。